

**Анализ ООП детского сада №181 Советского района г.Казани  
на соответствие ФОП ДО**

**таблица 1. Соответствие структуры Программы Федеральной прог**

| <b>Разделы Федеральной программы</b>   | <b>ПС (1-<br/>да, 0-<br/>нет)</b> | <b>ЧС (1-<br/>да, 0-<br/>нет)</b> | <b>НС (1-<br/>да, 0-<br/>нет)</b> |    |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|----|
| 1  | 2                                 | 3                                 | 4                                 |    |
| <b>I. Общие положения</b>  | 0                                 | 1                                 | 0                                 | 1  |
| <b>II. Целевой раздел Федеральной программы</b>  | 3                                 | 0                                 | 0                                 | 3  |
| Пояснительная записка  | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Планируемые результаты реализации Федеральной программы  | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов  | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| <b>III. Содержательный раздел Федеральной программы</b>  | 11                                | 1                                 | 0                                 | 12 |
| Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям  | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Социально-коммуникативное развитие   | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Познавательное развитие  | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Речевое развитие   | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Художественно-эстетическое развитие  | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Физическое развитие  | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы   | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | 0                                 | 1                                 | 0                                 | 1  |
| Способы и направления поддержки детской инициативы   | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся  | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Направления и задачи коррекционно-развивающей работы   | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Федеральная рабочая программа воспитания   | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| <b>IV. Организационный раздел Федеральной программы</b>  | 4                                 | 1                                 | 2                                 | 7  |
| Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы  | 0                                 | 0                                 | 1                                 | 1  |
| Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими                                      | 1                                 | 0                                 | 0                                 | 1  |
| Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы | 0                                 | 1                                 | 0                                 | 1  |

|   |                 |                 |                 |    |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|----|
| Кадровые условия реализации Федеральной программы   | 1               | 0               | 0               | 1  |
| Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах   | 1               | 0               | 0               | 1  |
| Федеральный календарный план воспитательной работы  | 0               | 0               | 1               | 1  |
| <b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов) | 18              | 3               | 2               | 23 |
| <b>Итого по разделу (в %)</b>   | <b>78.26087</b> | <b>13.04348</b> | <b>8.695652</b> |    |

**Диагностическая таблица 2. Соответствие цели и задач  
Программы Федеральной программе**

| Цель Федеральной программы  | ПС (1-<br>да, 0-нет) | ЧС (1-<br>да, 0-<br>нет) | НС (1-<br>да, 0-<br>нет) |
|---|----------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1   | 2                    | 3                        | 4                        |
| <p>1. Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</p> | 0                    | 1                        | 0                        |
| <b>Задачи Федеральной программы</b>   |                      |                          |                          |
| 2. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО  | 0                    | 0                        | 1                        |
| 3. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей   | 0                    | 1                        | 0                        |

проверка

1

1

1

|   |                 |                |                 |
|---|-----------------|----------------|-----------------|
| 4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития  | 1               | 0              | 0               |
| 5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей  | 0               | 1              | 0               |
| 6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия  | 1               | 0              | 0               |
| 7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности | 0               | 1              | 0               |
| 8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления                              | 1               | 0              | 0               |
| 9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования  | 0               | 0              | 1               |
| <b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)   | 3               | 4              | 2               |
| <b>Итого по разделу (в %)</b>   | <b>33.33333</b> | <b>44.4444</b> | <b>22.22222</b> |

1

1

1

1

1

1

9

**Диагностическая таблица 3.  
Соответствие планируемых результатов Программы ФОП**

| Планируемые результаты   | ПС (1-<br>да, 0-<br>нет) | ЧС (1-<br>да, 0-<br>нет) | НС (1-<br>да, 0-<br>нет) |   |   |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---|---|
| 1  | 2                        | 3                        | 4                        |   |   |
| <b>к одному году</b>   |                          |                          |                          |   |   |
| 1. Ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу   | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 2. Ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;   | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 3. Ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;   | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 4. Ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;  | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 5. Ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);  | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 6. Ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;  | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 7. Ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;   | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 8. Ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;  | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 9. Ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;   | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 10. Ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;   | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 11. Ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| 12. Ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).   | 0                        | 0                        | 1                        | 1 |   |
| <b>к трем годам</b>  |                          |                          |                          |   | 0 |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| 1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);  | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 3. Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;   | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 4. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;   | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 5. Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 6. Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 7. Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;   | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 8. Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;  | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 9. Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;   | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 10. Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 11. Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 12. Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;   | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 13. Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 14. Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;   | 0 | 1 | 0 | 1 |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 15. Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;   | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 16. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;   |   |   |   | 0 |
| 17. Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарик; лепит палочки, колечки, лепешки;                                     | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 18. Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;   | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 19. Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). | 0 | 0 | 1 | 1 |
| <b>к четырем годам</b>  |   |   |   |   |
| 1. Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 2. Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;                 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 3. Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 4. Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 5. Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 6. Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;   | 0 | 0 | 1 | 1 |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| 7. Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 8. Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 9. Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 10. Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 11. Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 12. Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 13. Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 14. Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 15. Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;                       | 0 | 0 | 1 | 1 |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| 16. Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;   | 0 | 0 | 1 |
| 17. Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;   | 0 | 0 | 1 |
| 18. Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;  | 0 | 0 | 1 |
| 19. Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; | 0 | 0 | 1 |
| 20. Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;  | 0 | 0 | 1 |
| 21. Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;   | 0 | 0 | 1 |
| 22. Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;   | 0 | 0 | 1 |
| 23. Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.   | 0 | 0 | 1 |
| <b>к пяти годам</b>  |   |   |   |

1

1

1

1

1

1

1

1

0

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| 1. Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 2. Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 3. Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 4. Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 5. Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 6. Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 7. Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 8. Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 9. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 10. Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 11. Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 12. Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 13. Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;  | 0 | 0 | 1 | 1 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 14. Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;   | 0 | 0 | 1 |
| 15. Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;   | 0 | 0 | 1 |
| 16. Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;  | 0 | 0 | 1 |
| 17. Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;  | 0 | 0 | 1 |
| 18. Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;  | 0 | 0 | 1 |
| 19. Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;  | 0 | 0 | 1 |
| 20. Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;   | 0 | 0 | 1 |
| 21. Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; | 0 | 0 | 1 |
| 22. Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;                            | 0 | 0 | 1 |

1

1

1

1

1

1

1

1

1

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 23. Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 24. Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 25. Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 26. Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 27. Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;                                | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 28. Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| <b>к шести годам</b>  |   |   |   |   |
| 1. Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 2. Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;                      | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 3. Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 4. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;  | 0 | 0 | 1 | 1 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 5. Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;  | 0 | 0 | 1 |
| 6. Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; | 0 | 0 | 1 |
| 7. Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;   | 0 | 0 | 1 |
| 8. Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;  | 0 | 0 | 1 |
| 9. Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;  | 0 | 0 | 1 |
| 10. Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;   | 0 | 0 | 1 |

1

1

1

1

1

1

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 11. Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 12. Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 13. Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;                                       | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 14. Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 15. Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 16. Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 17. Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 18. Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;  | 0 | 0 | 1 | 1 |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| 19. Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;                        | 0 | 0 | 1 | 1 |   |
| 20. Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; | 0 | 0 | 1 | 1 |   |
| 21. Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами;  | 0 | 0 | 1 | 1 |   |
| <b>к концу дошкольного возраста</b>   |   |   |   |   | 0 |
| 1. У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;  | 1 | 0 | 0 | 1 |   |
| 2. Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;  | 1 | 0 | 0 | 1 |   |
| 3. Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;  | 1 | 0 | 0 | 1 |   |
| 4. Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;                                | 0 | 0 | 1 | 1 |   |
| 5. Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;   | 0 | 1 | 0 | 1 |   |
| 6. Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;  | 0 | 1 | 0 | 1 |   |
| 7. Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;  | 0 | 0 | 1 | 1 |   |
| 8. Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности;  | 0 | 0 | 1 | 1 |   |
| 9. Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;  | 0 | 1 | 0 | 1 |   |
| 10. Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;   | 0 | 1 | 0 | 1 |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 11. Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 12. Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;  | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 13. Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 14. Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;   | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 15. У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 16. Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);  | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 17. Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;   | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 18. Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;  | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 19. Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;   | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 20. Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;   | 1 | 0 | 0 | 1 |
| 21. Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; | 0 | 1 | 0 | 1 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 22. Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;  | 0 | 0 | 1 |
| 23. Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;  | 0 | 0 | 1 |
| 24. Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;   | 0 | 1 | 0 |
| 25. Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;   | 0 | 0 | 1 |
| 26. Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; | 0 | 0 | 1 |
| 27. Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  | 1 | 0 | 0 |
| 28. Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;  | 0 | 1 | 0 |
| 29. Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;   | 1 | 0 | 0 |

1

1

1

1

1

1

1

1

|  |                |             |                |     |
|--|----------------|-------------|----------------|-----|
| 30. Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;   | 0              | 0           | 1              | 1   |
| 31. Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;  | 0              | 1           | 0              | 1   |
| 32. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; | 0              | 0           | 1              | 1   |
| 33. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;  | 0              | 1           | 0              | 1   |
| 34. Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.  | 0              | 0           | 1              | 1   |
| <b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество)  | 16             | 17          | 103            | 136 |
| <b>Итого по разделу (в %)</b>  | <b>11.7647</b> | <b>12.5</b> | <b>75.7353</b> |     |

**Диагностическая таблица 4. Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы Федеральной программе**

| Социально-коммуникативное развитие   | ПС (1-да, 0-нет) | ЧС (1-да, 0-нет) | НС (1-да, 0-нет) |
|--|------------------|------------------|------------------|
| 1  | 2                | 3                | 4                |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>  |                  |                  |                  |
| 1. До 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;   | 0                | 0                | 1                |
| 2. С 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;   | 0                | 0                | 1                |
| 3. С 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности. | 0                | 0                | 1                |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>0</b>         | <b>0</b>         | <b>3</b>         |
| <b>от 1 года до 2 лет</b>  |                  |                  |                  |
| 1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;  | 0                | 0                | 1                |
| 2. Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;   | 0                | 0                | 1                |
| 3. Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;  | 0                | 0                | 1                |
| 4. Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.   | 0                | 0                | 1                |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>0</b>         | <b>0</b>         | <b>4</b>         |
| <b>от 2 лет до 3 лет</b>   |                  |                  |                  |
| 1. Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;   | 0                | 0                | 1                |
| 2. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;   | 1                | 0                | 0                |
| 3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  | 0                | 0                | 1                |
| 4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;   | 0                | 0                | 1                |

|  |          |          |          |
|--|----------|----------|----------|
| 5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.   | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>3</b> |
| <b>от 3 лет до 4 лет</b>   |          |          |          |
| 1. В сфере социальных отношений:<br>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;<br>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;<br>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;<br>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; | 0        | 0        | 1        |
| 2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;   | 1        | 0        | 0        |
| 3. В сфере трудового воспитания:<br>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;<br>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;   | 1        | 0        | 0        |
| 4. В области формирования основ безопасного поведения:<br>развивать интерес к правилам безопасного поведения;<br>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.  | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>3</b> | <b>0</b> | <b>1</b> |
| <b>от 4 лет до 5 лет</b>   |          |          |          |

|  |          |          |          |
|--|----------|----------|----------|
| <p>1. В сфере социальных отношений:<br/> формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;<br/> развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;<br/> воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;<br/> развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> | 0        | 1        | 0        |
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br/> воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;<br/> воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p>3. В сфере трудового воспитания:<br/> формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;<br/> воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;<br/> развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p>4. В области формирования основ безопасного поведения:<br/> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;<br/> знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;<br/> формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;<br/> формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p><b>Итого по возрасту</b></p>  | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>0</b> |

**от 5 лет до 6 лет**

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>1. В сфере социальных отношений:<br/> обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;<br/> поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;<br/> обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;<br/> расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> | 0 | 1 | 0 |
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br/> воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;<br/> знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;<br/> поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>  | 1 | 0 | 0 |
| <p>3. В сфере трудового воспитания:<br/> формировать представления о профессиях и трудовых процессах;<br/> воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;<br/> развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно- бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;<br/> знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>  | 1 | 0 | 0 |

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| <p>4. В области формирования безопасного поведения:<br/> формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;<br/> формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>0</b> |
| <b>от 6 лет до 7 лет</b>  |          |          |          |
| <p>1. В сфере социальных отношений:<br/> поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;<br/> обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;<br/> обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;<br/> развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;<br/> разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;<br/> воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> | 0        | 1        | 0        |

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> | 1        | 0        | 0        |
| <p>3. В сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>  | 1        | 0        | 0        |
| <p>4. В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p><b>Итого по возрасту</b></p>   | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>0</b> |
| <b>задачи воспитания</b>  |          |          |          |
| <p>1. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p>   | 1        | 1        | 0        |
| <p>2. Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p>  | 1        | 0        | 0        |

|   |                |                |                 |
|---|----------------|----------------|-----------------|
| 3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;   | 1              | 0              | 0               |
| 4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;   | 0              | 1              | 0               |
| 5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;                     | 1              | 0              | 0               |
| 6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;   | 0              | 1              | 1               |
| 7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  | 1              | 0              | 0               |
| 8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей;   | 1              | 0              | 0               |
| <b>Итого по области социально-коммуникативного развития</b><br>(сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)                    | 20             | 6              | 12              |
| <b>Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)</b>   | <b>52.6316</b> | <b>15.7895</b> | <b>31.57895</b> |
| <b>Познавательное развитие</b>  | <b>ПС (++)</b> | <b>ЧС (+-)</b> | <b>НС (--)</b>  |
| 1   | 2              | 3              | 4               |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>   |                |                |                 |
| 1. Развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;   | 0              | 0              | 1               |
| 2. Вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;  | 0              | 0              | 1               |
| 3. Развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;   | 0              | 0              | 1               |
| 4. Вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.   | 0              | 0              | 1               |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>0</b>       | <b>0</b>       | <b>4</b>        |
| <b>от 1 года до 2 лет</b>   |                |                |                 |
| 1. Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; | 0              | 0              | 1               |
| 2. Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;  | 0              | 0              | 1               |
| 3. Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;  | 0              | 0              | 1               |
| 4. Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;   | 0              | 0              | 1               |

|  |          |          |          |
|--|----------|----------|----------|
| 5. Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.   | 0        | 0        | 1        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>5</b> |
| <b>от 2 лет до 3 лет</b>   |          |          |          |
| 1. Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  | 0        | 0        | 1        |
| 2. Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;   | 0        | 0        | 1        |
| 3. Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; | 0        | 0        | 1        |
| 4. Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;   | 1        | 0        | 0        |
| 5. Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;   | 1        | 0        | 0        |
| 6. Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;  | 0        | 1        | 0        |
| 7. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;   | 0        | 1        | 0        |
| 8. Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.  | 0        | 1        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |
| <b>от 3 лет до 4 лет</b>   |          |          |          |
| 1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  | 1        | 0        | 0        |
| 2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;   | 1        | 0        | 0        |
| 3. Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;  | 1        | 0        | 0        |

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| 4. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;  | 1        | 0        | 0        |
| 5. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>5</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

**от 4 лет до 5 лет**

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| 1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;   | 1        | 0        | 0        |
| 2. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;   | 1        | 0        | 0        |
| 3. Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;   | 1        | 0        | 0        |
| 4. Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;   | 1        | 0        | 0        |
| 5. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;   | 1        | 0        | 0        |
| 6. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;   | 1        | 0        | 0        |
| 7. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>7</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

**от 5 лет до 6 лет**

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; | 1 | 0 | 0 |
| 2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;                   | 1 | 0 | 0 |

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| 3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; | 1        | 0        | 0        |
| 4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;  | 1        | 0        | 0        |
| 5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;   | 1        | 0        | 0        |
| 6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;   | 1        | 0        | 0        |
| 7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.   | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>7</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>от 6 лет до 7 лет</b>  |          |          |          |
| 1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;  | 1        | 0        | 0        |
| 2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;  | 1        | 0        | 0        |
| 3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;   | 1        | 0        | 0        |
| 4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;   | 1        | 0        | 0        |
| 5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;   | 1        | 0        | 0        |
| 6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;   | 1        | 0        | 0        |

|  |                         |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;  | 1                       | 0                       | 0                       |
| 8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;            | 1                       | 0                       | 0                       |
| 9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.   | 1                       | 0                       | 0                       |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>9</b>                | <b>0</b>                | <b>0</b>                |
| <b>задачи воспитания</b>   |                         |                         |                         |
| 1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  | 0                       | 1                       | 0                       |
| 2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  | 0                       | 1                       | 0                       |
| 3. Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  | 1                       | 0                       | 0                       |
| 4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);   | 1                       | 0                       | 0                       |
| 5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.   | 1                       | 0                       | 0                       |
| <b>Итого по области познавательного развития</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)   | 33                      | 5                       | 12                      |
| <b>Итого по области познавательного развития (в %)</b>   | <b>66</b>               | <b>10</b>               | <b>24</b>               |
|  |                         |                         |                         |
| <b>Речевое развитие</b>  | <b>ПС (1-да, 0-нет)</b> | <b>ЧС (1-да, 0-нет)</b> | <b>НС (1-да, 0-нет)</b> |
| 1  | 2                       | 3                       | 4                       |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>  |                         |                         |                         |
| 1. С 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализации; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием; | 0                       | 0                       | 1                       |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>2. С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;</p>  | 0 | 0 | 1 |
| <p>3. С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действия.</p>   | 0 | 0 | 1 |
| <p><b>Итого по возрасту</b></p>  | 0 | 0 | 3 |
| <p><b>от 1 года до 2 лет</b></p>   |   |   |   |
| <p>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:<br/> развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> | 0 | 0 | 1 |

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| <p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:<br/> развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;<br/> развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);<br/> развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;<br/> поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;<br/> формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;<br/> воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p> | 0        | 0        | 1        |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>2</b> |
| <b>от 2 лет до 3 лет</b>  |          |          |          |
| <p>1. Формирование словаря:<br/> развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p>4. Связная речь:<br/> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>  | 1        | 0        | 0        |

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| <p>5. Интерес к художественной литературе:<br/> формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);<br/> побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;<br/> поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;<br/> формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;<br/> развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;<br/> побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;<br/> развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения.</p> | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>5</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>от 3 лет до 4 лет</b>  |          |          |          |
| <p>1. Формирование словаря:<br/> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;<br/> активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>  | 1        | 0        | 0        |
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.<br/> Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.<br/> Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>   | 1        | 0        | 0        |

|  |          |          |          |
|--|----------|----------|----------|
| <p>4. Связная речь:<br/>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:<br/>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>   | 1        | 0        | 0        |
| <p>6. Интерес к художественной литературе:<br/>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);<br/>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);<br/>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);<br/>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;<br/>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций;<br/>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> | 1        | 0        | 0        |
| <p><b>Итого по возрасту</b></p>  | <b>6</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <p><b>от 4 лет до 5 лет</b></p>  |          |          |          |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>1. Развитие словаря:<br/> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;<br/> активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>   | 1 | 0 | 0 |
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>  | 1 | 0 | 0 |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>   | 1 | 0 | 0 |
| <p>4. Связная речь:<br/> продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> | 1 | 0 | 0 |

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:<br/>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>  | 1        | 0        | 0        |
| <p>6. Интерес к художественной литературе:<br/>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>6</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>от 5 лет до 6 лет</b>  |          |          |          |
| <p>1. Формирование словаря:<br/>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>   | 1        | 0        | 0        |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>   | 1 | 0 | 0 |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>  | 1 | 0 | 0 |
| <p>4. Связная речь:<br/>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).<br/>Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.<br/>Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> | 1 | 0 | 0 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:<br/> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>   | 1 | 0 | 0 |
| <p>6. Интерес к художественной литературе.<br/> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);<br/> развивать интерес к произведениям познавательного характера;<br/> формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);<br/> формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);<br/> формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;<br/> углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);<br/> развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять</p> | 1 | 0 | 0 |
| <p><b>Итого по возрасту</b></p>   | 6 | 0 | 0 |
| <p><b>от 6 лет до 7 лет</b></p>   |   |   |   |
| <p>1. Формирование словаря:<br/> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.<br/> Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;<br/> активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>   | 1 | 0 | 0 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.<br/> Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).<br/> Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>   | 1 | 0 | 0 |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/> закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.<br/> Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>  | 1 | 0 | 0 |
| <p>4. Связная речь:<br/> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.<br/> Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.<br/> Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> | 1 | 0 | 0 |
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:<br/> упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>   | 1 | 0 | 0 |

|  |                         |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 6. Интерес к художественной литературе:<br>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;<br>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).<br>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным | 1                       | 0                       | 0                       |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>6</b>                | <b>0</b>                | <b>0</b>                |
| <b>задачи воспитания</b>   |                         |                         |                         |
| 1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;   | 1                       | 0                       | 0                       |
| 2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).  | 1                       | 0                       | 0                       |
| <b>Итого по образовательной области речевого развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)</b>  | <b>31</b>               | <b>0</b>                | <b>5</b>                |
| <b>Итого по образовательной области речевого развития (в %)</b>  | <b>86.1111</b>          | <b>0</b>                | <b>13.88889</b>         |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>   | <b>ПС (1-да, 0-нет)</b> | <b>ЧС (1-да, 0-нет)</b> | <b>НС (1-да, 0-нет)</b> |
| 1  | 2                       | 3                       | 4                       |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>  |                         |                         |                         |
| 1. От 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредотачиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;  | 0                       | 0                       | 1                       |
| 2. От 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;   | 0                       | 0                       | 1                       |
| 3. От 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой;   | 0                       | 0                       | 1                       |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>0</b>                | <b>0</b>                | <b>3</b>                |
| <b>от 1 года до 2 лет</b>  |                         |                         |                         |
| 1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:<br>формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;<br>создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;   | 0                       | 0                       | 1                       |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;<br/> обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;<br/> развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;<br/> развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p> | 0 | 0 | 1 |
|---|---|---|---|

|                          |          |          |          |
|--------------------------|----------|----------|----------|
| <b>Итого по возрасту</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>2</b> |
|--------------------------|----------|----------|----------|

**от 2 лет до 3 лет**

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;<br/> развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);<br/> познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально<br/> содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> | 1 | 0 | 0 |
|---|---|---|---|

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>2. Изобразительная деятельность:<br/> воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;<br/> развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;<br/> развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);<br/> включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;<br/> развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> | 1 | 0 | 0 |
| <p>3. Конструктивная деятельность:<br/> знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;<br/> развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p>   | 1 | 0 | 0 |
| <p>4. Музыкальная деятельность:<br/> воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;<br/> приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>   | 1 | 0 | 0 |
| <p>5. Театрализованная деятельность:<br/> пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);<br/> побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;<br/> развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p>                      | 1 | 0 | 0 |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:<br/> создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности;<br/> формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;<br/> развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>  | 1 | 0 | 0 |

**Итого по возрасту****6****0****0****от 3 лет до 4 лет**

1. Приобщение к искусству:  
продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);  
воспитывать интерес к искусству;  
формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;  
формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  
знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);  
готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;  
приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;  
развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;  
содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

1

0

0

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>2. Изобразительная деятельность:<br/> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;<br/> формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно- выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;<br/> формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;<br/> находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);<br/> развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;<br/> отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;<br/> формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;<br/> вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);<br/> формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> | 1 | 0 | 0 |
| <p>3. Конструктивная деятельность:<br/> совершенствовать у детей конструктивные умения;<br/> формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);<br/> сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);<br/> формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>  | 1 | 0 | 0 |
| <p>4. Музыкальная деятельность:<br/> развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;<br/> знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;<br/> чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выразить свое настроение в движении под музыку;<br/> учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>  | 1 | 0 | 0 |

|  |          |          |          |
|--|----------|----------|----------|
| <p>5. Театрализованная деятельность:<br/> воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;<br/> формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;<br/> формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);<br/> знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;<br/> формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;<br/> вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;<br/> формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;<br/> формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;<br/> формировать у детей умение использовать импровизационные</p> | 1        | 0        | 0        |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:<br/> способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;<br/> помогать детям организовывать свободное время с интересом;<br/> создавать условия для активного и пассивного отдыха;<br/> создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;<br/> развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;<br/> формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;<br/> формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>  | 1        | 0        | 0        |
| <p><b>Итого по возрасту</b></p>  | <b>6</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <p><b>от 4 лет до 5 лет</b></p>  |          |          |          |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>1. Приобщение к искусству:<br/>         продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;<br/>         развивать воображение, художественный вкус;<br/>         формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;<br/>         развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;<br/>         познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;<br/>         формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br/>         формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;<br/>         приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;<br/>         воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>   | 1 | 0 | 0 |
| <p>2. Изобразительная деятельность:<br/>         продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;<br/>         продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;<br/>         развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;<br/>         продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;<br/>         продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;<br/>         приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;<br/>         поощрять детей воплощать в художественной форме свои</p> | 1 | 0 | 0 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>3. Конструктивная деятельность:<br/>         продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);<br/>         использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);<br/>         формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;<br/>         приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>   | 1 | 0 | 0 |
| <p>4. Музыкальная деятельность:<br/>         продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;<br/>         обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;<br/>         воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;<br/>         воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;<br/>         продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;<br/>         поддерживать у детей интерес к пению;<br/>         способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;<br/>         способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;<br/>         поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> | 1 | 0 | 0 |
| <p>5. Театрализованная деятельность:<br/>         продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;<br/>         формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;<br/>         учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;<br/>         познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;<br/>         развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;<br/>         побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>   | 1 | 0 | 0 |

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:<br/> развивать умение организовывать свободное время с пользой;<br/> поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);<br/> развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;<br/> осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико- эмоциональному творчеству;<br/> приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);<br/> формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>6</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

**от 5 лет до 6 лет**

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>1. Приобщение к искусству:<br/> продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> | 1 | 0 | 0 |
|---|---|---|---|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>2. Изобразительная деятельность.</p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (сезонный ритм, время года, времена года, профессии).</p> | 1 | 0 | 0 |
| <p>3. Конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>   | 1 | 0 | 0 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>4. Музыкальная деятельность:<br/>         продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);<br/>         развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;<br/>         формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;<br/>         накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;<br/>         продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;<br/>         продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;<br/>         развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;<br/>         способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;<br/>         развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> | 1 | 0 | 0 |
| <p>5. Театрализованная деятельность:<br/>         знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);<br/>         развивать интерес к сценическому искусству;<br/>         создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;<br/>         развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);<br/>         создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>   | 1 | 0 | 0 |

|   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| <p>б. Культурно-досуговая деятельность:<br/> развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;<br/> создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;<br/> формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;<br/> знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;<br/> развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);<br/> формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);<br/> воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;<br/> воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;<br/> поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p> | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>6</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>от 6 лет до 7 лет</b>  |          |          |          |

1. Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 0 | 0 |
|---|---|---|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>2. Изобразительная деятельность:<br/> формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;<br/> создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> | 1 | 0 | 0 |
| <p>3. Конструктивная деятельность:<br/> формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;<br/> развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;<br/> развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>   | 1 | 0 | 0 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>4. Музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;</p> <p>способствовать дальнейшему формированию певческого голоса:</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> | 1 | 0 | 0 |
| <p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных.</p>   | 1 | 0 | 0 |

6. Культурно-досуговая деятельность:  
 продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  
 развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);  
 расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  
 формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;  
**Итого по возрасту**

|          |          |          |
|----------|----------|----------|
| 1        | 0        | 0        |
| <b>6</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |

| <b>задачи воспитания</b>   |                         |                         |                         |
|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); | 1                       | 0                       | 0                       |
| 2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;   | 1                       | 0                       | 0                       |
| 3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;  | 1                       | 0                       | 0                       |
| 4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;   | 1                       | 0                       | 0                       |
| 5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;   | 1                       | 0                       | 0                       |
| 6. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).                      | 1                       | 0                       | 0                       |
| <b>Итого по образовательной области художественно-эстетического развития</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)   | <b>36</b>               | <b>0</b>                | <b>5</b>                |
| <b>Итого по образовательной области художественно-эстетического</b>  | <b>87.8049</b>          | <b>0</b>                | <b>12.19512</b>         |
| <b>Физическое развитие</b>   | <b>ПС (1-да, 0-нет)</b> | <b>ЧС (1-да, 0-нет)</b> | <b>НС (1-да, 0-нет)</b> |
| 1  | 2                       | 3                       | 4                       |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>  |                         |                         |                         |
| 1. Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиен   | 0                       | 0                       | 1                       |

|  |          |          |          |
|--|----------|----------|----------|
| 2. Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребенком; | 0        | 0        | 1        |
| 3. Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребенка с педагогом в играх-забавах.  | 0        | 0        | 1        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>3</b> |
| <b>от 1 года до 2 лет</b>  |          |          |          |
| 1. Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;  | 0        | 0        | 1        |
| 2. Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;  | 0        | 0        | 1        |
| 3. Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;  | 0        | 0        | 1        |
| 4. Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;  | 0        | 0        | 1        |
| 5. Укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.  | 0        | 0        | 1        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>5</b> |
| <b>от 2 лет до 3 лет</b>   |          |          |          |
| 1. Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;   | 1        | 0        | 0        |
| 2. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;   | 1        | 0        | 0        |
| 3. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;   | 1        | 0        | 0        |
| 4. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  | 1        | 0        | 0        |
| 5. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.  | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>5</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>от 3 лет до 4 лет</b>   |          |          |          |

|  |          |          |          |
|--|----------|----------|----------|
| 1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; | 1        | 0        | 0        |
| 2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;   | 1        | 0        | 0        |
| 3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  | 1        | 0        | 0        |
| 4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;   | 1        | 0        | 0        |
| 5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.   | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>5</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>от 4 лет до 5 лет</b>   |          |          |          |
| 1. Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;                                   | 1        | 0        | 0        |
| 2. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  | 1        | 0        | 0        |
| 3. Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  | 1        | 0        | 0        |
| 4. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;   | 1        | 0        | 0        |
| 5. Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;   | 1        | 0        | 0        |
| 6. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.  | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>6</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>от 5 лет до 6 лет</b>   |          |          |          |

|  |          |          |          |
|--|----------|----------|----------|
| 1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;                               | 1        | 0        | 0        |
| 2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; | 1        | 0        | 0        |
| 3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;  | 1        | 0        | 0        |
| 4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;   | 1        | 0        | 0        |
| 5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;   | 1        | 0        | 0        |
| 6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;  | 1        | 0        | 0        |
| 7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.  | 1        | 0        | 0        |
| <b>Итого по возрасту</b>   | <b>7</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| <b>от 6 лет до 7 лет</b>   |          |          |          |
| 1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;   | 1        | 0        | 0        |
| 2. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;  | 1        | 0        | 0        |
| 3. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;  | 1        | 0        | 0        |
| 4. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;  | 1        | 0        | 0        |
| 5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;  | 1        | 0        | 0        |

|   |                |                |                 |
|---|----------------|----------------|-----------------|
| 6. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; | 1              | 0              | 0               |
| 7. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.  | 1              | 0              | 0               |
| <b>Итого по возрасту</b>  | <b>7</b>       | <b>0</b>       | <b>0</b>        |
| <b>задачи воспитания</b>  |                |                |                 |
| 1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;   | 1              | 0              | 0               |
| 2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;   | 1              | 0              | 0               |
| 3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  | 1              | 0              | 0               |
| 4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;   | 1              | 0              | 0               |
| 5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;   | 1              | 0              | 0               |
| 6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.  | 1              | 0              | 0               |
| <b>Итого по образовательной области физического развития (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)</b>  | <b>36</b>      | <b>0</b>       | <b>8</b>        |
| <b>Итого по образовательной области физического развития (в %)</b>  | <b>81.8182</b> | <b>0</b>       | <b>18.18182</b> |
| <b>Итого по всем образовательным областям (в %)</b>   | <b>74.8731</b> | <b>5.15789</b> | <b>19.96896</b> |

**Диагностическая таблица 5. Соответствие направленности программ коррекционно-развивающей работы, обозначенных в Программе с перечнем целевых групп  
Федеральной программы**

| <b>Программы КРР для целевых групп детей дошкольного возраста</b>   | <b>ПС (1-да, 0-нет)</b> | <b>ЧС (1-да, 0-нет)</b> | <b>НС (1-да, 0-нет)</b> |
|---|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 1   | 2                       | 3                       | 4                       |
| <b>Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития (развивающие программы с различной направленностью)</b>   | 0                       | 0                       | 1                       |
| Обучающиеся с особыми образовательными потребностями, в том числе:<br>- <b>дети с ОВЗ и (или) инвалидностью</b> , получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (в рамках АОП ДО);<br>- <b>дети с отклоняющимся развитием, в том числе с одаренностью</b> | 1                       | 0                       | 0                       |
| Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе <b>часто болеющие дети</b> )  | 0                       | 0                       | 1                       |
| Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе <b>дети билингвы и дети, испытывающие трудности в общении и освоении образовательной программы на государственном языке РФ</b>   | 0                       | 1                       | 0                       |
| <b>Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации</b> , признанные таковыми в нормативно установленном порядке  | 0                       | 0                       | 1                       |
| <b>Обучающиеся «группы риска»</b> : проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний, тревожность и др.)  | 0                       | 0                       | 1                       |
| <b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)   | 1                       | 1                       | 4                       |
| <b>Итого по разделу (в %)</b>   | 16.66667                | 16.66667                | 66.66667                |

**Диагностическая таблица 6. Соответствие Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе**

| Разделы образовательно  | ПС                               | ЧС                               | НС                               | Примечания и рекомендации   |
|---|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---|
|   | (95-100 %)                       | (50 - 94%)                       | (0 - 49 %)                       |   |
| 1   | 2                                | 3                                | 4                                | 5   |
| 1. Структура  | <a href="#">78.2608695652174</a> | <a href="#">13.0434782608696</a> | <a href="#">8.69565217391304</a> | В разделе отсутствует описание психолого-педагогических условий и программа воспитания  |
| 2. Цель и задачи программы в целом  | <a href="#">33.3333333333333</a> | <a href="#">44.4444444444444</a> | <a href="#">22.2222222222222</a> | Цель и задачи требуют корректировки   |
| 3. Планируемые результаты по возрастам  | 11.7647058823529                 | 12.5                             | 75.7352941176471                 | Планируемые результаты отсутствуют по младенческому возрасту, нет промежуточных результатов дошкольного периода   |
| 4. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания | 74.8731499850884                 | 5.15789473684211                 | 19.9689552780695                 | Образовательные области "Социально-коммуникативное развитие" и "Познавательное развитие" требуют доработки, Отсутствуют задачи и содержание работы по младенческому периоду |

|   |                    |                    |                    |   |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|---|
| 5.<br>Направленность программ коррекционно-развивающей работы | 16.6666666666667   | 16.6666666666667   | 66.6666666666667   | Отсутствуют разработанные направления для нормотипичных детей с нормативным кризисом развития (развивающие программы с различной направленностью). Нет разработанных направлений по индивидуальным планам, детей группы риска и находящихся в трудной жизненной ситуации. |
|   | 214.8987254        | 91.81248411        | 193.2887905        |   |
| <b>Итого по программе (обязательная часть)</b>                | <b>42.97974509</b> | <b>18.36249682</b> | <b>38.65775809</b> | Программа полностью соответствует ФОП ДО на 42 %. Требуется разработка младенческого периода. Требуется доработка некоторых разделов и областей.  |